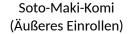
Kyu-Graduierungsprogramm - 2. Kyu (ab 12 Jahren)

Nage-Waza (Wurftechniken): Techniken aus der Bewegung werfen – 22 Aktionen





Tomoe-Nage (Kreiswurf)



Sumi-Gaeshi (Eckenwurf)



Tani-Otoshi (Talfallzug)



Ashi-Guruma (Beinrad)



Okuri-Ashi-Barai (Fußnachfegen)



Utsuri-Goshi (Hüftwechselwurf)



Tsuri-Goshi (Hüftzug)



Eine Grifferarbeitung mit Niederwurf aus Ai-Yotsu
Eine Grifferarbeitung mit Niederwurf aus Kenka-Yotsu
Demonstration von 2 Konter
Demonstration von 2 Kombination/Finte
8 Wurftechniken aus den Vorkenntnissen

Ne-Waza (Bodentechniken) - 14 Aktionen

Shime-Waza (Würgetechniken) - Aus Standardsituationen erarbeiten

Gyaku-Juji-Jime



Okuri-Eri-Jime



Hadaka-Jime





Zwei Positionswechsel im Bodenkampf um in eine Vorteilsposition zu kommen 4 Osae-Komi-Waza 4 Kansetsu-Waza

Theorie

Würgeprinzip
Indizien das jemand bei der Würge eingeschlafen ist
Erste-Hilfe bei abgewürgten Sportlern
Abwehrverhalten gegen Würgetechniken
5 Wurfprinzipien von Ashi-Waza

Randori (Übungskämpfe) – 4 Aktionen

Je 2-Mal Übungskämpfe im Stand und im Boden Alternativ Nachweis der Teilnahme an 3 Wettkämpfen

Vorkenntnisse - Werden Stichprobenartig abgefragt (Sperrfach)

Fallschule

Zempo-Ukemi (Vorwärts-Rolle)





Ushiro-Ukemi (Fallschule Rückwärts)



Yoko-Ukemi (Seitwärts)

Durchreißer







O-Soto-Otoshi



Ko-Soto-Gate (Kleines äußeres einhängen)



De-Ashi-Barai (Fußfeger)



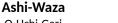
O-Uchi-Gari

Würfe



Sasae-Tsuri-Komi-Ashi





(Großes inneres wegsicheln)



(Hebezugfußhalten)



Ko-Uchi-Gari (kleines inneres wegsicheln)



O-Soto-Gari (Großes äußeres Sicheln)



Uchi-Mata* (Innenschenkelwurf)



*Kann als Koshi-Waza geworfen werden

Koshi-Waza

Uki-Goshi (Hüftschwung)



O-Goshi (Großer Hüftwurf)



Koshi-Guruma (Hüftrad)



Harai-Goshi (Hüftfeger)



Tsurikomi-Goshi (Hebehüftwurf)



Sode-Tsurikomi-Goshi (Ärmel Hebehüftwurf)



Te- und Kata-Waza



Kata-Seoi-Nage (Schulterwurf)



Morote-Seoi-Nage

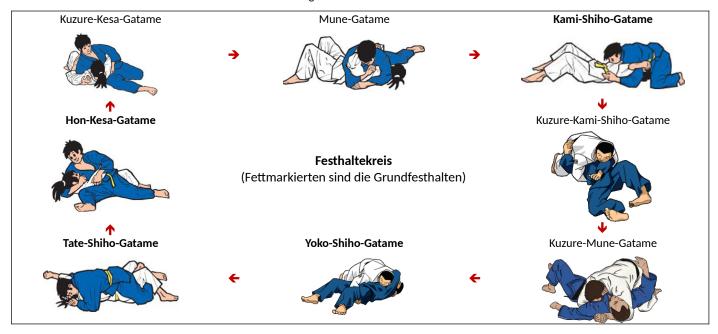


Tai-Otoshi (Körpersturz)

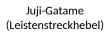


Boden

Übergang von Stand zu Boden in eine Festhalten - 3 Aktionen
2 Umdreher aus der Bank und 1 Umdreher aus der Bauchlage zu einer Festhalte – 3 Aktionen
Lösen einer Beinklammer während Tori von Ukes-Beinen angreift
Lösen einer Beinklammer während Tori Uke in einer Festhalte hat
Weiterer Angriff gegen Ukes Bauch- oder Bankposition zu einer Festhalte z.B. Sankaku
Angriff aus der eigenen Rückenlage in einen Hebel oder Festhalte gehen
Angriff aus der gegnerischen Rückenlage in einen Hebel oder Festhalte gehen
4 Befreiungen aus den 4 Grundfesthalten



Kansetsu-Waza (Hebeltechniken) - Aus Standard-Situationen erarbeiten



Ude-Gatame (Drehstreckhebel)

Waki-Gatame (Gestreckter Hebel über die Achsel)

Ashi-Gatame als Kesa-Ashi-Gatame (Gestreckter Hebel mit Hilfe des Beines)

Ude-Garami (Gebeugter Hebel)







Hiza-Gatame (Gestreckter Hebel mit Hilfe des Knies)

Sankaku-Gatame

(Dreieck-Hebel)

Hara-Gatame (Gestreckter Hebel über den Bauch)



Kannuki-Gatame (Riegelstreckhebel)



Theorie Judo-Werte

Mut, Respekt, Selbstbeherrschung, Ehrlichkeit, Bescheidenheit, Ernsthaftigkeit, Hilfsbereitschaft, Wertschätzung, Höflichkeit, Freundschaft

<u>Vokabeln</u>

<u>Judo-Theorie - Selbsterarbeitung</u>

Mate - Stopp

Hajime - Beginnen Rei - Verbeugen

Sone-Mama - Nicht mehr bewegen und sprechen

Yoshi - Wieder bewegen und sprechen

Yoko-Ukemi – Seitwärts Fall

Osae-Komi - Festhalte gültig

Toketa - Festhalte ungültig

Sore-Made - Das war's / Kampfende

Ushiro-Ukemi - Fallschule Rückwärts

Nage-Waza - Wurftechniken

Ne-Waza – Bodentechniken

Koshi-Waza - Hüftwurftechniken

Ashi-Waza - Fusswurftechniken

Te-Waza - Hand- und Schultertechniken

Befreiungsarten:

- auf den Bauchlegen
 - Beinklammer
 - Durch Brücke
- Aufrichten (Sit-Up)
- Zwischen die Beine nehmen

6 verschiedene Situationen wofür es Shido gibt

6 verschiedene Situationen wofür es Hansoku-make gibt

Woher kommt Judo

Wer hat das moderne Judo erfunden

Was ist der Kodokan

Wann wurde der Kodokan gegründet

Checkliste für die Prüfung

Name:				_	
		Nage-	-Waza		
Eine Grifferarbeitung r aus Ai-Yotsu	mit Niederwurf				
Eine Grifferarbeitung r aus Kenka-Yotsu	nit Niederwurf				
Demonstration 2 Konter					
Demonstration 2 Kombination/Finte					
8 Wurftechniken aus den Vorkenntnissen					
		No.1	N/0.70		
Ne-Waza					
4 Osae-Komi-Waza				4 Kansetsu-Wa	aza
Theorie					
Erklärung von Würgeprinzip					
	·				
Indizien für Abwürgung					
Erste-Hilfe für Abgewürgte					
Abwehrverhalten gege Würgetechniken	en				
5 Wurfprinzipen von Ashi-Waza					